

Inwestor:
GMINA MIASTO RZESZÓW
JEDNOSTKA BUDŻETOWA: ZARZĄD TRANSPORTU MIEJSKIEGO
W RZESZOWIE
UL. RYNEK 1, 35-064 RZESZÓW

Inwestycja:
ADAPTACJA POMIESZCZEŃ
NA PUNKT OBSŁUGI PODRÓŻNEGO

Lokalizacja:
Centrum kulturalno-Handlowe MILLENIUM HALL

Adres:
RZESZÓW, AL. KOPISTO 1

Faza:
PROJEKT WYKONAWCZY

Branża:
TOM I - ARCHITEKTURA WNĘTRZ

Data i miejsce powstania dokumentacji:
LISTOPAD 2023, RZESZÓW

Opracowała:
mgr inż. arch. Joanna Nowak-Magda
nr upr. 27/PKOKK/2017

Jednostka projektowa:
JNM ARCHITEKTURA Marcin Magda
Cmolas 490, 36-105 Cmolas

Spis Treści Opracowania:

1. Dane ogólne	3
2. Opis projektowanych elementów	4
3. Warunki ochrony przeciwpożarowej	5
4. Instalacje związane z lokalem	6
5. Zagadnienia BHP	7
6. Dostępność dla osób niepełnosprawnych	7
7. Wpływ inwestycji na środowisko naturalne	7
8. Uwagi końcowe	7

Załączniki:

Oświadczenie projektanta
Kopie uprawnień i wpisów do izby

Spis rysunków:

1.0 Rzut - aranżacja	1:50
2.0 Rzut - budowlany	1:50
3.0 Rzut - posadzka	1:50
4.0 Rzut – oświetlenie i elektryka + sufit	1:50

Opis Techniczny

I. Dane ogólne

Podstawa projektowania:

- Materiały i wytyczne projektowe Centrum Handlowego
- Konsultacje z Wynajmującym i projektantami branżowymi
- Inwentaryzacja stanu istniejącego lokalu
- Obowiązujące przepisy i Normy Budowlane

Lokalizacja

Centrum Kulturalno-Handlowe MILLENIUM HALL, Rzeszów, jednopiętrowy lokal nr 225 o pow. najmu ok. 33,90m².

Przeznaczenie obiektu

Lokal, znajdujący się w Centrum Kulturalno-Handlowe MILLENIUM HALL zaprojektowany został jako punkt obsługi Podróżnego.

Podstawowe parametry lokalu

Powierzchnia lokalu podzielona jest na strefę Sali obsługi oraz zaplecze. Wejście do lokalu w witrynie fasadowej jest zamykane istniejącymi drzwiami.

Zestawienie powierzchni:

- powierzchnia użytkowa	- 32,48m ²
w tym:	
- powierzchnia sali obsługi	- 25,26m ²
- powierzchnia zaplecza	- 7,58m ²

WYMAGANIA DO ZASTOSOWANYCH MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH:

- 1)** Profile konstrukcyjne ścienne muszą być wykonane z blachy o grubości co najmniej 0,5 mm (firmy np. KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS, dopuszcza się stosowanie innych równoważnych)
- 2)** Profile konstrukcyjne sufitowe muszą być wykonane z blachy o grubości co najmniej 0,6 mm (firmy Armstrong, dopuszcza się stosowanie innych równoważnych)
- 3)** Ściany wolnostojące muszą być wykonane z profili CW100 mm grubość blachy 0,5 firmy Knauf system W628 z podwójnym płytowaniem
- 4)** Konstrukcja do sufitów podwieszanych rastrowych musi być wykonana zgodnie z zaleceniami producenta – przewiduje się montaż opraw w suficie.
- 5)** Rozstaw noniuszy do mocowania konstrukcji pod sufit G-K musi być co najmniej 90 x 90 cm
- 6)** Płyty Gipsowo-Kartonowe mają być renomowanych firm jak (Nida Gips (Lafarge), Rigips, dopuszcza się stosowanie innych równoważnych)
- 7)** Klej posadzkowy musi być zastosowany tylko i wyłącznie półelastyczny lub elastyczny (tylko renomowane firmy jak OPTIROC, MAPEI, SOPRO, dopuszcza się stosowanie innych równoważnych))

Wszystkie materiały użyte do budowy muszą posiadać stosowne atesty i być zgodne z przepisami p.poż i prawa budowlanego.

Po realizacji wykonawca jest zobowiązany dołączyć do projektu powykonawczego książkę atestów. Certyfikaty muszą być podpisane przez wykonawcę, co będzie potwierdzało zastosowanie tych materiałów.

II. Opis projektowanych elementów

ELEMENTY KONSTRUKCYJNE

Projektowana funkcja oraz wyposażenie lokalu nie zmieniają ani założonych obciążeń poszczególnych elementów konstrukcyjnych budynku, ani ich układu statycznego.

Projektowane obciążenie powyżej lokalu instalacjami oraz sufitami Najemcy nie przekracza wartości 25 kg/m².

ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE

Witryna

1. Witryna istniejąca.
2. Na witrynie zostaną zastosowane wyklejki.

Ściany

1. Ściany wydzielające lokal – bez zmian.
2. Lokal zostanie zaaranżowany ściankami z płyt gipsowo-kartonowych wg rys. nr 2.0 Rzut budowlany.
3. Przewiduje się pozostawienie części istniejących ścianek po wcześniejszym najemcy oraz demontaż części ścianek kolidujących z aranżacją. Ścianki istniejące do pozostawienia, ścianki do wyburzenia oraz nowoprojektowane zgodnie z rys. nr 2.0,
4. Wszystkie ścianki wybudować na wysokość 2,60m.
5. Wszystkie nowobudowane ściany dostosowujące lokal do wymogów niniejszego projektu należy wykonać z płyt gipsowo-kartonowych w systemie renomowanych firm np. Knauf lub Nida Gips na konstrukcji metalowej.
6. Ściany na sali sprzedaży są tynkowane oraz malowane.
7. Ściany na zapleczu – malowane jednokrotnie farbą w kolorze białym.
8. Na ścianie w obrębie zlewu na zapleczu płytki.

Posadzki

1. Należy zerwać istniejące posadzki w obrębie całego lokalu.
2. Powierzchnię sali obsługi i zaplecza należy wykończyć płytką ceramiczną w kolorze grafitowym o wymiarach 40x90cm.
Posadzka przy ścianach wykończona listwą przypodłogową
Na zapleczu cokół wykonany z płytki podłogowej.

Sufit

Sufit poza istniejącym należy wykonać jako rastrowy z wpuszczanymi oprawami.

UWAGA! Wszelkie instalacje ochrony pożarowej tj. główki tryskaczy, przewody DSO, koryta kablowe, szynoprzewody i zawiesia z nimi związane - NIE WOLNO MALOWAĆ.

Instalacje

Sklep podłączony będzie do istniejących w centrum instalacji elektrycznych, sanitarnych, wentylacyjnych i telekomunikacyjnych. Opis instalacji znajduje się w projektach branżowych.

III. Warunki ochrony ppoż.

Lokal jest częścią Centrum Kulturalno-Handlowego MILLENIUM HALL w Rzeszowie. Jako taki zgodnie z wytycznymi Centrum w zakresie ochrony ppoż. jest włączony do systemu ochrony pożarowej całego obiektu. Budynek Centrum wyposażony jest m.in. w następujące instalacje przeciwpożarowe: instalację tryskaczową, system sygnalizacji pożaru, dźwiękowy system ostrzegawczy, instalację hydrantową.

Wszelkie szczegółowe rozwiązania muszą być zgodne z założeniami przyjętymi w operacie ppoż. dla całego obiektu.

Punkt obsługi podróżnych to lokal usługowy. W obrębie przedmiotowych powierzchni nie przewiduje się składowania oraz użytkowania materiałów niebezpiecznych pożarowo.

Łączna powierzchnia użytkowa najmu to 32,48m². Maksymalnie na danej powierzchni będzie przebywać 5-8 osób.

Lokal stanowi część strefy pożarowej Centrum Kulturalno-Handlowego.

Wszystkie użyte w lokalu materiały budowlane posiadają cechę co najmniej trudno zapalnych, niekapiących, nieodpadających pod wpływem ognia.

Zostaną spełnione następujące wymagania, co do wystroju wnętrz:

- okładziny podłogowe i ścienne - co najmniej trudno zapalne
- sufity podwieszane wykonane z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących, nieodpadających pod wpływem ognia
- do wystroju wnętrz nie będą zastosowane materiały silnie dymiące i bardzo toksyczne produktach rozkładu termicznego.

Lokal wyposażony został w oprawy oświetlenia awaryjnego ewakuacyjnego i kierunkowego załączające się samoczynnie w przypadku zaniku napięcia podstawowego. Czas załączania oświetlenia nie jest dłuższy niż 2 s, czas działania ochronnego minimum 1 godziny, natężenie uzyskiwanego światła w sklepie co najmniej 1,0 lux. Oprawy oświetlenia awaryjnego – ewakuacyjnego wyposażone są w moduły auto testu.

Kanały wentylacyjne przebiegające w obrębie sklepu istniejące i wykonane zostały z materiałów niepalnych. Izolacje przewodów wentylacyjnych i wodociągowych wykonane są z materiałów nierozprzestrzeniających ognia.

Lokal wyposażono w co najmniej jedną gaśnicę proszkową o masie co najmniej 2 kg/ 100 m² przeznaczone do gaszenia pożarów grup ABC, miejsce lokalizacji zostało oznakowane zgodnie z wymaganiami *PN-EN ISO 7010:2012*. W miejscu widocznym umieszczona została instrukcja

postępowania w przypadku pożaru lub innego miejscowego zagrożenia oraz wykaz telefonów alarmowych.

Lokal jest obsługiwany przez hydrant HP 25 o zasięgu 30m+3m znajdujący się w pasażu Centrum Kulturalno-Handlowego.

Oświetlenie ewakuacyjne należy wykonać zgodnie z Polskimi Normami.

Ewakuacja z sali obsługi oraz zaplecza odbywać się będzie poprzez wejście główne od strony pasażu.

Nie zostaną wykonane żadne przebicia w stropach i ścianach zewnętrznych lokalu.

UWAGI:

Do odbioru lokalu po adaptacji należy przedstawić dokument potwierdzający cechy trudnozapalności zastosowanych materiałów palnych zaprojektowanych do przebudowy lokalu. Udokumentowanie to można dokonać poprzez:

- 1) Przedstawienie oznakowania zastosowanych płyt EUROKLASĄ z której wynika, że są one co najmniej trudnozapalne;
- 2) Przedstawienie kopii DEKLARACJI ZGODNOŚCI producenta płyt, że dostarczone na budowę płyty są co najmniej trudnozapalne;
- 3) Oświadczenie wykonawcy zabezpieczeń ogniochronnych płyt środkiem nadającym im cechy co najmniej trudnozapalności.

Oświadczenie powinno zawierać co najmniej:

- nazwę i rodzaj zabezpieczenia – wg Aprobaty Technicznej;
- klasę odporności ogniowej, stopień palności, rozprzestrzeniania ognia, itp;
- nazwę firmy wykonującej zabezpieczenie ogniochronne;
- datę wykonania zabezpieczenia ogniochronnego;
- protokół z odbioru wykonania zabezpieczenia ogniochronnego
- podpis wykonawcy zabezpieczenia ogniochronnego.

IV. Instalacje związane z lokalem

Projekt przewiduje wykonanie instalacji na potrzeby projektowanej funkcji **według oddzielnych opracowań:**

- Instalacja elektryczna, oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego,

V. Zagadnienia BHP

Przewidywane godziny otwarcia - zgodne z godzinami otwarcia CH.

Sztuczne oświetlenie o natężeniu nie mniejszym niż 500 lx realizowane poprzez zastosowanie źródeł światła o temperaturze barwowej 4000 - 4500 K.

Pracownicy Punktu Obsługi Podróżnego korzystać będą z toalet ogólnodostępnych znajdujących się w odległości ok. 15 m od niniejszego lokalu.

Na zapleczu wydzielony został kącik do spożywania posiłków. Zakłada się używanie naczyń jednorazowych.

Stanowiska pracy z monitorami ekranowymi będą zorganizowane w taki sposób, aby spełniały minimalne wymagania bhp i ergonomii określone w załączniku Rozporządzenia MPiPS z dnia 01.12.1998r. (Dz. U. Nr 148 poz. 973).

W sklepie przewidziano dwa stałe stanowiska pracy.

VI. Dostępność dla osób niepełnosprawnych

Problem dostępu dla osób niepełnosprawnych został rozwiązany dla powierzchni ogólnodostępnych przez inwestora całej inwestycji. Projektowany Punkt Obsługi Podróżnego nie posiada stopni wewnętrznych i barier dostępności dla osób niepełnosprawnych.

VII. Wpływ inwestycji na środowisko naturalne

Ocena oddziaływania na środowisko określona została dla całego budynku na etapie uzyskania Decyzji o pozwoleniu na budowę. Aranżacja Punktu Obsługi Podróżnego nie pogorszy zastanego stanu środowiska naturalnego. Nie przewiduje się ponadnormatywnego poziomu hałasu, ani emisji jakichkolwiek substancji szkodliwych. Adaptowany sklep posiada dostęp do śmietników z segregacją śmieci.

VIII. Uwagi końcowe

Przed przystąpieniem do prac budowlanych wykonawca zobowiązany jest do sprawdzenia aktualności podkładu w naturze i zgłoszenia ewentualnych uwag projektantowi.

Teren budowy powinien być przygotowany przez wydzielenie, uporządkowanie i zabezpieczenie pod względem BHP i ppoż. W czasie wykonywania robót montażowych należy ściśle przestrzegać obowiązujących w tym zakresie przepisów. Wszyscy pracownicy zatrudnieni przy wykonywaniu robót na budowie muszą być przeszkoleni i znać przepisy bhp i ppoż.

Wszelkie prace budowlane wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami, Normami Budowlanymi oraz sztuką budowlaną pod nadzorem osoby posiadającej stosowne uprawnienia.

KONIEC OPRACOWANIA

Rzeszów, listopad 2023r.

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że projekt aranżacji wnętrza Punktu Obsługi Podróżnego w Centrum Kulturalno-Handlowym MILLENIUM HALL w Rzeszowie (lokal 225), wykonany został zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Projektant:
mgr inż. arch. Joanna Nowak-Magda
nr upr. 27/PKOKK/2017